Autres ressources [1]



Édition adaptée

- **Banque de données de l'édition adaptée (BDEA)**
  La BDEA permet d'interroger près de 640 000 ouvrages localisés dans 173 organismes de France, Belgique, Suisse et Etat-Unis (chiffres au 31/12/2013).
  Site internet de la BDEA (Nouvelle fenêtre) [2]
- **Benjamins Média**
  Association spécialisée dans la production de livres-CD pour la jeunesse depuis 1998. Leurs albums sont ouverts à tout public, au public " voyant " dans une version livre-audio (CD et/ou numérique), et au public malvoyant et non-voyant, grâce à l'utilisation de gros caractères, à la transcription braille, aux caractéristiques des enregistrements, et parfois à la présence d'illustrations en relief. Par ailleurs, certains titres sont également traduits en Langue des Signes Française.
  Site internet de Benjamins Médias (Nouvelle fenêtre) [3]
- **Bibliothèque braille enfantine (ABBE)**
  L'association a pour objet de promouvoir la lecture chez les enfants non-voyants ou malvoyants de 4 à 12 ans. Elle transcrit des ouvrages (livres ou CD) en gros caractères et en braille, en abrégé progressif et en abrégé complet et fabrique des livres éducatifs adaptés à la lecture tactile.
  Site de la bibliothèque de l'ABBE (Nouvelle fenêtre) [4]
- **Bibliothèques parisiennes**
  De nombreuses bibliothèques parisiennes possèdent un fond de livres en gros caractères, et des livres sonores pour le public déficient visuel. Plus spécifiquement, les médiathèques Marguerite Duras (20e) et Marguerite Yourcenar (15e) proposent, au sein de leur pôle « Lire Autrement », des services spécifiques aux déficients visuels et de nombreux livres jeunesse tactiles et illustrés en relief.
  Site internet des pôles « Lire Autrement » pour les déficients visuels (Nouvelle fenêtre) [5]
- **Centre de transcription et d'édition en braille (CTEB) de Toulouse**
  Le CTEB de Toulouse édite des livres illustrés en relief qui s'adressent aux enfants déficients visuels de 6-8 ans grâce à l'utilisation d'une imprimante UV 3D.
  Site du CTEB de Toulouse (nouvelle fenêtre) [6]
- **Éditions du Patrimoine**

La collection « Sensitinéraires » propose à travers ses ouvrages en relief, une visite sensible des monuments les plus emblématiques, conçue à l'attention des publics mal et non-voyants.
Collection « Sensitinéraires » (Nouvelle fenêtre) [7]

- **Les Doigts Qui Rêvent**
  Maison d'édition associative créée en 1994 qui propose des albums tact-illustrés (tactiles et illustrés) conçus dans une logique de conception universelle. Ils sont accessibles aux enfants malvoyants sévères, aux enfants aveugles et aux voyants, mais aussi aux parents déficients visuels ayant un enfant voyant, malvoyant ou aveugle.
  Site de la maison d'édition Les Doigts Qui Rêvent (Nouvelle fenêtre) [8]
- **LIBD (L'Image au Bout des Doigts)**
  LIBD est une association qui conçoit, réalise, édite et distribue des bandes dessinées originales en utilisant une technique "Tactilo-Visuelle" qui combine les textes en gros caractères, textes transcrits en Braille et dessins en couleurs et en relief ; ce qui les rend accessibles aux malvoyants sévères, aux aveugles et aux voyants.
  Site de l'association LIBD (Nouvelle fenêtre) [9]
- **Livres-Accès**
  Livres-Accès est un site internet qui référence des livres jeunesse accessibles, adaptés dans leur fond et dans leur forme pour que tous les enfants, quelles que soient leur difficultés, puissent avoir accès au plaisir partagé d'une histoire ou d'un conte...
  Base de données du site Livres-Accès (Nouvelle fenêtre) [10]
- **Mes Mains en Or**
  Mes Mains en Or est une maison d'édition associative fondée en 2010. Elle propose des livres adaptés (images tactiles, braille et gros caractères) pour un public d'enfants ou de parents déficients visuels. Dans un objectif de partage et d'inclusion, leurs titres sont conçus afin qu'ils soient accessibles au plus grand nombre. Elle développe également divers projets innovants en lien avec le livre, la lecture et la culture pour les enfants en situation de handicap comme des livres numériques accessibles.
  Site de l'association Mes Mains en Or (Nouvelle fenêtre) [11]