

Le corps capacitaire : Une performativité du vivant

Chacun veut développer ses possibles dans une amélioration de soi-même. Aucun plan providentiel ou architecture globale, mais chacun(e) veut se redesigner, devient l'architecte de son intéreieur, de son corps vivant.

Cette différence existe pourtant entre ce qui est incompatible, c'est-à-dire non viable, et ce qui est compatible par la vitalité du vivant à se réorganiser pour stabiliser une nouvelle structure.

Cette nouvelle viabilité peut entamer la représentation du vivable et de la dignité humaine telle qu'elle a été définie en fonction des possibilités techniques d'un moment de l'histoire humaine.

L'impossible existe-t-il encore dans cette recherche d'activation avec la création transhumaine d'une biologie synthétique ? Les limites du handicap sont-elles techniques, morales ou ontologiques ?

L'auteur

Bernard Andrieu, philosophe, est professeur en Staps à l'université Paris-Descartes, directeur de l'EA 3625 TEC "Techniques et enjeux du corps", coordonnateur du GDRI 836 CNRS BEPASA *Body Ecology by Physical Adapted Sportive Activities*.

[Télécharger le bon de commande \(.PDF, 166.58 ko\)](#) [1]



[BDC_Andrieu.pdf](#) [1]



Presses universitaires de Paris Nanterre

Liens

[1] https://www.inshea.fr/sites/default/files/www/sites/default/files/downloads/fichiers-fiche-produits/BDC_Andrieu_0.pdf