

Observatoire des ressources numériques adaptées (ORNA)

INS HEA : Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation des jeunes handicapés et les enseignements adaptés

58-60 avenue des Landes

92150 Suresnes

<mailto:orna@inshea.fr>

TITRE DE LA FICHE : TSARA

DESCRIPTIF GENERAL

ACCROCHE

TSARA est un jeu sur tablette de sensibilisation à l'autisme permettant à l'utilisateur d'incarner un accompagnant, par exemple, un enseignant, de l'enfant ou de l'adulte avec autisme.

VISUEL/LOGO DE LA RESSOURCE



DATE DE PUBLICATION DE LA FICHE

Mai 2016

MOTS -CLES (CHAMPS DISCIPLINAIRES, TROUBLES, ACTIVITES)

Troubles envahissants du développement, autisme, communiquer

TYPE DE LA RESSOURCE PEDAGOGIQUE

Application tablette

DESCRIPTIF DETAILLE :

Quand nous entrons dans TSARA devons choisir entre le mode histoire qui permet de faire un parcours organisé et de vivre des situations de manière linéaire, ou le mode libre, qui permet de choisir directement les situations dans l'ordre souhaité. L'utilisateur va incarner un accompagnant d'un enfant qui présente des troubles du spectre autistique, Adam, dans différents contextes de sa vie : école, famille, loisirs,...

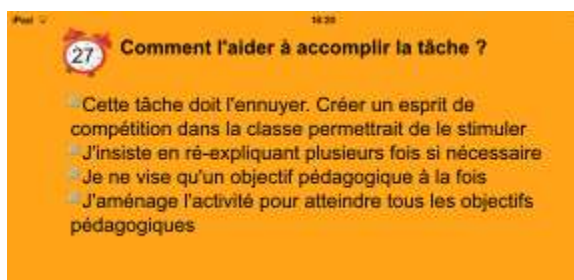
Dans un premier temps, un type d'accompagnant doit être choisi : ce peut être l'enseignant, les parents, la sœur. Un mode « Adam adulte » permet d'incarner la compagne d'Adam.

Choisissons le mode enseignant. L'utilisateur entre dans une situation par l'intermédiaire d'une petite animation, une sorte de dessin animé de quelques secondes, présentant une situation problématique pour Adam.



À l'issue de l'animation, un questionnaire à choix multiple est proposé dans lequel l'utilisateur doit opter pour l'action optimale à accomplir du point de vue de l'enseignant dans la situation proposée.

Prenons l'exemple d'une situation dans la salle de classe. L'enseignante, pour vérifier si Adam comprend bien les consignes, propose un exercice de graphisme dans lequel l'enfant doit relier des disques qui ont la même couleur. Alors que, du point de vue de la maîtresse, l'exercice n'est pas correctement réalisé, l'utilisateur, après cette brève animation, doit compléter un questionnaire à choix multiples... que faudrait-il faire la place de l'enseignante : répéter autant de fois qu'il est nécessaire l'exercice, adapter l'exercice pour parvenir aux objectifs pédagogiques, ne viser qu'un objectif à la fois, créer un esprit de compétition dans la classe ?



Une réponse doit être choisie puis un retour est donné selon la réponse. L'explication de la meilleure réponse est fournie, en fonction des recommandations de bonnes pratiques de la haute autorité de santé (HAS).

L'utilisateur peut alors passer à une autre situation, par exemple toujours dans la salle de classe, ou dans un autre contexte (s'il a choisi le mode libre) comme la cour de récréation, une séance de sport, le déjeuner à la cantine ou les sorties scolaires.



Si l'utilisateur avait choisi d'incarner un autre personnage, la sœur d'Adam, ses parents, sa compagne une fois devenu grand, des situations correspondant à d'autres contextes sont proposées.



CYCLE(S) OU CLASSES CONCERNE(S)

OBJECTIFS ET/OU COMPETENCES VISES

Lire

DESCRIPTIF PEDAGOGIQUE

COMMENTAIRE PEDAGOGIQUE

TSARA est un outil intéressant de sensibilisation à l'autisme, qui pourra notamment être utilisé dans le cadre de la classe ordinaire pour préparer à l'accueil prochain d'un élève avec troubles du spectre autistique ou même, plus généralement, dans toute classe, car dans sa scolarité, tout élève sera un jour ou l'autre en présence de camarades avec autisme. Les situations pourront donc être explorées en classe, par exemple si l'on prend le rôle « fratrie », des élèves pourront réfléchir à ce qu'il est possible de faire, comment agir avec un copain avec autisme.

C'est également un outil de sensibilisation pour les professeurs qui peuvent donc se mettre en mode enseignant, pour essayer de voir comment agir au mieux en classe, dans la cour, en sport, etc., en tenant compte des besoins éducatifs particuliers d'un élève avec trouble du spectre autistique. Les « bonnes » réponses de l'application sont toujours argumentées et ont comme fondement les recommandations de la

Haute autorité de santé et de l'agence nationale de l'évaluation et de la qualité des établissements et services sociaux et médico-sociaux (Anesm). Les différents scénarios et réponses ont été validés par un comité d'experts. Les situations sont très variées mais relativement indépendantes des unes des autres. Un prolongement intéressant dans des versions ultérieures de TSARA, pourrait être de faire évoluer, par exemple l'enseignant, dans un scénario plus long dans lequel des choix d'actions du pédagogue conduisent l'élève à se conduire d'une certaine manière, le scénario se poursuivant selon les actions choisies par le professeur. L'ensemble est très ludique et ne manquera pas de motiver à la fois élèves, enseignants, et plus généralement tout accompagnant.

DESCRIPTIF TECHNIQUE

TITRE DE L'OUTIL

TSARA

VERSION

iOS : 1.0

Android : 1.0.18

ÉDITEUR/FABRICANT

CREAI Aquitaine

PRIX INDICATIF (EN EUROS)

Gratuit

RESSOURCES ASSOCIEES

<http://www.tsara-autisme.com/>

ALTERNATIVES :

La formation gratuite en ligne eLeSi propose, entre autres, des jeux de rôle, dans lequel l'utilisateur doit incarner un accompagnant d'un enfant ou d'un adulte avec handicap, notamment avec autisme.

<http://www.elesi.eu/>

CONFIGURATION RECOMMANDEE

iOS : iOS 6.0 ou version ultérieure

Androïd : 2.3.3 ou version ultérieure

LOCALISATION DE LA RESSOURCE

iOS : <https://itunes.apple.com/us/app/tsara/id1065885993?l=fr&ls=1&mt=8>

Androïd :

https://play.google.com/store/apps/details?id=org.creai_aquitaine.tsara&hl=fr