

Séances « je lis, je comprends » : niveau CM2

Evaluations

Séance 1

Zorbas

Il prenait le soleil sur le balcon. Il pensait que c'était bon d'être là à recevoir les rayons du soleil, le ventre en l'air, les quatre pattes repliées et la queue étirée.

Au moment précis où il se retournait paresseusement pour présenter son dos au soleil, il entendit le bourdonnement d'un objet volant qu'il ne sut pas

identifier et qui s'approchait à grande vitesse. Inquiet, il se dressa d'un seul

coup sur ses quatre pattes et arriva tout juste à se jeter de côté pour esquiver

l'oiseau qui s'abattit sur le balcon. C'était un oiseau très sale. Tout son corps

était imprégné d'une substance noire et malodorante. Zorbas approcha et le

volatile essaya de se redresser en traînant les ailes.

- Ce n'était pas un atterrissage très élégant, miaula-t-il.
- Je regrette. Je ne pouvais pas faire autrement.
- Dis donc, tu es dans un drôle d'état. Qu'est-ce que tu as sur le corps ? Tu sens vraiment mauvais !
- J'ai été atteinte par une vague noire. La peste noire. La malédiction des

mers. Je vais mourir, croassa plaintivement le palmipède mazouté.

- Mourir ? Ne dis pas ça. Tu es fatiguée et sale. C'est tout. Pourquoi ne vas-tu pas jusqu'au Zoo ? Ce n'est pas loin et il y a des vétérinaires qui pourront t'aider, miaula Zorbas.
- Je ne peux pas. C'était mon dernier vol, et elle ferma les yeux. [...]
- Ecoute, mon amie. Je veux t'aider mais je ne sais pas comment. Essaie de te reposer pendant que je vais demander ce qu'on fait avec un oiseau malade, miaula Zorbas avant de grimper sur le toit.

Exercice 1

Entoure le mot qui pourrait remplacer « pendant que » dans la phrase :

« **Essaie** de te **reposer** **pendant** que je vais **demande**r ce qu'on fait **avec** un **oiseau** **malade**. »

Et	quand	tandis que	parce que	puisque	car
----	-------	------------	-----------	---------	-----

Exercice 2

Trouve dans le texte les 4 mots (ou groupes de mots) qui désignent

« l'oiseau ». (Surligne les)

.....

.....

.....

.....

Exercice 3

Qui est Zorbas ?

un chien

un lézard

un oiseau

un chat

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Qu'est-ce que la vague noire, la peste noire, la malédiction des mers dont parle l'oiseau ?

- une pollution due aux algues
- une maladie de peau
- une éruption volcanique
- un tremblement de terre
- une pollution provoquée par un pétrolier
- un tsunami

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Exercice 4

L'oiseau de mer est :

- un pélican
- un goéland
- une mouette
- un cormoran

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

.....

Exercice 5

Coche le ou les titres qui correspondent le mieux à l'ensemble du texte.

- Un oiseau blessé sur la plage
- Clinique Zorbas pour oiseaux en péril
- Atterrissage forcé sur un balcon
- A la recherche d'un oiseau blessé
- Zorbas et l'oiseau malade
- Sauvetage au-dessus de l'océan

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Séance 2

Verte

Nous étions presque arrivées quand, Verte, ma petite-fille, a sursauté puis a ralenti le pas.

- Oh ! mince, a-t-elle dit, des élèves de ma classe. Qu'est-ce qu'ils font là ?

Devant nous avançaient deux enfants en baskets et blouson.

- Bonjour Madame, a dit le plus grand en souriant poliment, bonjour, Verte.

- Bonjour Soufi, a répondu Verte en baissant la tête. Bonjour, Vincent.

- On va à la piscine, a annoncé Soufi à qui on ne demandait rien.

Comme Verte ne disait rien, je me suis permis de parler à sa place.

- Eh bien nous, nous allons chez moi. Nous passons le mercredi ensemble.

- Tu en as de la chance, a dit Soufi à Verte, d'avoir ta grand-mère tout près de chez toi. Moi je ne vois la mienne que pendant les grandes vacances.

- De quel pays viens-tu ? ai-je demandé pleine de curiosité.

- De Bretagne. Mes grands-parents habitent Ploërmel, ce qui explique que je ne les vois pas souvent.

Quand je pense que certaines personnes se plaignent du manque de politesse chez les jeunes ! Ce Soufi n'était pas seulement poli mais aussi spontané et gentil. Je suis tombée sous le charme.

- Si tu veux une grand-mère près de chez toi, tu sais, je suis là. J'habite la petite maison entre la papeterie et la laverie. Tu n'as qu'à venir sonner chez moi dans l'après-midi. Nous t'attendons à l'heure du goûter.

Exercice 1

Entoure le mot qui pourrait remplacer « quand » dans la phrase :

« Nous étions presque arrivées quand, Verte, ma petite-fille, a sursauté puis a ralenti le pas. »

C'est pourquoi

lorsque

dès que

parce que

« Nous étions presque arrivées, Verte, ma petite-fille, a sursauté puis a ralenti le pas. »

Dans la phrase :

« Comme Verte ne disait rien, je me suis permis de parler à sa place. »

Remplace « comme » par un mot de ton choix.

..... Verte ne disait rien, je me suis permis de parler à sa place.

Exercice 2

Relie les 5 pronoms (en noir et soulignés dans le texte) aux personnages correspondant. Surligne de la même couleur les pronoms et les personnages.

(Afin de rendre la tâche accessible, on peut aussi découper et demander à l'enfant d'assembler).

Elle

Soufi

Tu

la grand-mère

Je

Verte

Moi

Verte et Soufi

Nous

Verte et sa grand-mère

Exercice 3

Pourquoi Soufi voit-il si peu souvent sa grand-mère ?

.....

.....

.....

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Exercice 4

Qui est Soufi :

un garçon

une fille

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

.....

Exercice 5

Coche le résumé qui convient le mieux à ce texte.

Verte rencontre deux garçons de sa classe. Elle n'a pas envie de leur parler parce qu'elle trouve que les jeunes ne sont pas assez polis. Pourtant, elle leur explique où elle habite.

Une grand-mère et sa petite-fille se promènent. Elles rencontrent deux jeunes garçons. L'un d'eux regrette de ne pas voir sa grand-mère assez souvent. Alors, la grand-mère de la petite fille l'invite à venir chez elle.

Deux garçons rencontrent une fille de leur classe en allant au foot. La fille invite ses copains à venir chez sa grand-mère à l'heure du goûter.

Verte discute avec deux garçons timides et polis. Sa grand-mère arrive et elle est ravie de rencontrer des enfants aussi gentils.

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte <input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte <input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte <input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte <input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Séance 3

La bicyclette

LA DRAISIENNE

L'inventeur de l'ancêtre de la bicyclette moderne est un baron allemand, Von Drais Sauerbrun. Entre 1816 et 1818, il a développé sa machine que l'on a appelée "Draisienne" en son honneur. Cet engin n'avait pas de pédales. Il comportait une poutre en bois reliant deux roues sur laquelle l'ingénieur savant était assis à califourchon. Il poussait avec ses pieds sur le sol pour avancer.



LA PREMIÈRE BICYCLETTE " A PÉDALES »

La première "vraie" bicyclette a été inventée vers 1839 par une personne d'origine écossaise. C'était une "draisienne améliorée" à laquelle MacMillan, inventif et astucieux, avait ajouté un système de pédales. Il devenait alors possible d'avancer sans que les pieds ne touchent le sol.



LE VÉLOCIPÈDE

A Paris, en 1861, les frères Pierre et Ernest Michaux ont créé le système de pédalage rotatif (celui que l'on connaît aujourd'hui) et ils l'ont fixé sur la roue avant. En 1869, eut lieu la première course entre Paris et Rouen, où participaient 203 cyclistes.



LE "GRAND BI"

Vers 1870, un anglais nommé James Starley a amélioré le concept du vélocipède. Il a allégé la machine, et l'a munie d'une très grande roue à l'avant, ce qui permettait d'atteindre de plus grandes vitesses.



LES PROGRES TECHNIQUES

Quelques années plus tard, on améliore la bicyclette en l'équipant d'un système de transmission par "chaîne", de pneumatiques et d'un système de freinage.

LE VELO D'AUJOURD'HUI

Entre 1975 et 1980, on invente un nouveau type de bicyclette pour répondre à la demande des cyclistes qui, sans cesse plus nombreux, souhaitent découvrir la nature et pratiquer un nouveau sport sur les chemins de randonnée. C'est aujourd'hui le modèle de vélo le plus vendu.

Exercice 1

Parmi les mots ci-dessous, choisis le mot qui permet de relier les deux phrases :

pour	puis	parce que	donc
pendant	alors	pourquoi	

La Draisienne

« Il fallait pousser avec ses pieds sur le sol pour avancercet engin n'avait pas de pédales. »

La première bicyclette à pédales

« MacMillan avait ajouté un ingénieux système de pédales ; il devenaitpossible d'avancer sans que les pieds ne touchent le sol. »

Le Grand Bi

« James Starley a allégé la machine atteindre de plus grandes vitesses. »

Exercice 2

Dans le texte ci-dessous, surligne :

en bleu les mots en gras soulignés qui concernent **l'homme**

en jaune les mots en gras soulignés qui concernent **la machine**.

LA DRAISIENNE

L'inventeur de l'ancêtre de la bicyclette moderne est un baron allemand,

Von Drais Sauerbrun. Entre 1816 et 1818, il a développé sa machine que

l'on a appelée "Draisienne" en son honneur. Cet engin n'avait pas de pédales.

Il comportait une poutre en bois reliant deux roues sur laquelle l'ingénieur

savant était assis à califourchon. Il poussait avec ses pieds sur le sol pour

avancer.

Exercice 3

Coche la bonne réponse :

Dans le **dernier** paragraphe, le **vélo** d'**aujourd'hui** c'est :

Le vélo d'appartement

Le VTT (vélo tout terrain)

Le vélo de course

Le vélomoteur

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Exercice 4

Mac Millan est :

un homme

une femme

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ?

.....

Exercice 5

Coche le ou les titres qui conviennent le mieux à l'ensemble du texte.

- L'invention de la première bicyclette
- L'histoire de la bicyclette
- Les inventeurs du vélo de montagne
- Comment se déplace-t-on à bicyclette ?
- La première course cycliste .

Relecture	Stratégies
<input type="checkbox"/> J'ai relu tout le texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse écrite dans le texte
<input type="checkbox"/> J'ai relu une partie du texte	<input type="checkbox"/> J'ai trouvé la réponse à partir d'indices dans le texte
<input type="checkbox"/> Je n'ai pas relu le texte	<input type="checkbox"/> J'ai utilisé des connaissances que j'avais déjà

Séance 4

Terriblement vert

1- Que va-t-il se passer ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

2- Pourquoi a-t-il crié?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

3- Que s'est-il passé ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

4- Que va-t-il se passer ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

Séance 4bis

Li-Chang et les trois bonbons

1- Que va-t-il se passer ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

2- Que va-t-il se passer ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

3- Que va-t-il se passer ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

4- Que va-t-il se passer ?

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.