



Imprégnation syllabique Niveau 2 Séance 4

Objectifs :

- Automatiser la lecture/écriture de syllabe trigraphe « eau »
- Rendre la lecture/écriture plus fluente pour des faux mots de deux/trois syllabes ayant la graphie « eau »
- Enrichir le lexique orthographique avec la graphie « eau »

Déroulement :

« Qu'avons-nous fait la dernière fois ? (si les élèves ne s'en rappellent plus demander d'ouvrir le cahier de liaison et de raconter). Nous allons nous entraîner à lire des faux mots. »

Les faux mots doivent être lus de façon fluide. C'est pour cela qu'ensuite un « défi » est proposé en élèves à savoir battre les temps de lecture en faisant le moins d'erreur. La lecture se faisant en chenille c'est le groupe qui doit améliorer son temps. Le temps et le nombre d'erreur sont notés.

ganreau - minceau - ticeau - outiveau - findeau – chaneau – sofipeau –

chinreau - cantiveau – chanripeau – ponfireau – sopineau – binraveau -

Avec aménagements

gan**re**au - min**ce**au - t**ic**eau - out**iv**eau - fin**d**eau – cha**n**eau – sof**i**peau –

chi**n**re**au** - can**t**iveau – cha**n**ri**pe**au – pon**f**ireau – so**p**ineau – bin**r**aveau -

« Vous deviez travailler sur certains mots, lesquels ? Aujourd'hui vous allez avoir des exercices pour mémoriser ces mots. Il faut les retenir parce qu'en français ce sont des mots fréquents. Je vous ai préparé un exercice dans lequel il faut séparer les mots. Tout est attaché à vous de savoir où il faut mettre un espace. »

La présentation est importante (arial 16 avec deux interlignes). La différenciation peut se faire de préférence sur le nombre de mot plutôt qu'avec une présentation en syllabique. En effet l'objectif pour les élèves est de visualiser le mot en entier afin de la mémoriser son orthographe.

cadeauchapeautableaumanteautroupeaubeauchapeabeau

manteaucadeautroupeauchapeabeautableaumanteauchapeaucadeabeau

La correction se fait au tableau sur un support agrandi. Les justifications sont les bienvenues.

« Prenez une ardoise, je vais dicter les mots et vous allez les écrire. » On corrige au fur et à mesure c'est-à-dire à chaque mot afin que l'erreur ne soit pas mémorisée.

Un exercice plus difficile... épeler à l'endroit et à l'envers un des mots. L'épellation permet une mémorisation du mot par la voie auditive (souvent plus efficace) et l'épellation à l'envers oblige les élèves à visualiser le mot mentalement. On peut aussi proposer de dire une lettre sur deux...

« Pour la prochaine fois vous vous entraînez à lire la planche de mots. »