



## Imprégnation syllabique Niveau 1 Séance 2

### Objectifs :

- Automatiser la lecture/écriture de syllabes simples
- Rendre la lecture/écriture plus fluente pour des faux mots de deux syllabes

### Déroulement :

« *Qu'avons-nous fait la dernière fois ?* (Si les élèves ne s'en rappellent plus demander d'ouvrir le cahier de liaison, ou monter la planche de syllabes et de raconter).

*Nous allons lire la planche de syllabes. Comme la dernière fois vous lisez une syllabe chacun votre tour. Si vous ne vous rappelez plus de certaines syllabes ce n'est pas grave. On va s'aider entre nous, mais on n'oublie pas de lever le doigt et d'attendre pour donner la réponse. »*

(Certains élèves ont besoin de plus de temps pour décoder et les enfants qui sont plus performants ont parfois du mal à attendre leur tour. Le rôle de l'enseignant est de veiller à ce que chacun apprenne et ait du temps pour construire son savoir.)

Si un élève veut lire la planche entière, l'enseignant saisit cette occasion, mais il n'oblige pas les élèves à le faire à ce stade d'apprentissage. Parfois quand un élève demande cela donne des idées à d'autres et peut être une stimulation.

« *Maintenant que nous avons lu la planche nous allons faire une dictée au tableau. Chacun prend une craie. »*

L'enseignant délimite le « territoire » de chacun et écrit le prénom de l'élève. On peut laisser aux élèves les plus en difficulté la planche de syllabe à portée d'œil. C'est une

différenciation qui permet de dédramatiser ce moment d'écriture et de donner confiance aux élèves peu sûrs.

L'enseignant dicte une syllabe de la planche en commençant par la plus connue et en finissant par celles qui donnent plus de mal à être automatisées. On corrige à chaque syllabe dictée afin que l'erreur ne soit pas mémorisée. Il sera intéressant de noter celles qui posent des soucis afin de revenir dessus souvent. C'est la répétition qui va permettre la mise en place d'automatismes de lecture/écriture.

On termine en donnant des faux mots à lire. Cet exercice a pour objectif d'apprendre rapidement à fusionner les syllabes. Cela évite d'installer les enfants dans une représentation de la lecture uniquement sur la syllabe.

*« Je vous distribue une feuille sur laquelle il y a des mots bizarres. Ils n'existent pas, je vous propose de les appeler « des mots de martiens ». Je vous avais dit que ce serait un exercice que nous ferons souvent. »*

On peut donner comme défi aux élèves de lire de plus en plus vite. La lecture se fait en chenille. Selon les élèves on peut proposer de chronométrer cette lecture commune et de voir le temps s'améliorer à chaque nouvelle lecture. On fait varier à chaque fois le premier lecteur afin que tous les enfants aient bien lu tous les faux mots.

Liste de mots de martiens (présentation aérée en police arial 14 voire 16 si nécessaire, on peut aussi différencier avec les élèves en plus grande difficulté en marquant l'empan syllabique soit en couleur soit en faisant varier la casse avec des caractères en gras alternant avec des caractères fins).

piri - folo - muro - rima - séfu - mopu - fali - somi - rafo

avec aménagements

**piri - folo - muro - rima - séfu - mopu - fali - somi - rafo**

*« Nous allons coller la feuille dans votre cahier et vous allez vous entraîner avec vos parents pour battre votre record de lecture la prochaine fois. »*

Ce défi plait souvent aux enfants et a le mérite de donner un objectif à cette lecture