

# Les triso, les catho, Éléonore et moi

Yann BARTE  
Journaliste indépendant

**Résumé :** Journaliste politique, ancien reporter, Yann Barte travaille aussi depuis trois ans sur le handicap, notamment en tant qu'audiodescripteur. En 2013, il a publié avec Éléonore Laloux, jeune femme trisomique, un ouvrage *Triso et alors !*<sup>1</sup>. Il témoigne ici de son expérience et de sa perception du handicap, de sa rencontre avec la trisomie et de sa vision très critique du milieu associatif, comme des professionnels du handicap.

**Mots-clés :** Associations - Handicap - Presse - Témoignage - Trisomie.

## Down's syndrome, Catholics, Éléonore and me

**Summary :** Yann Barte is now a political journalist, he previously worked as a reporter, and for the past three years has focused on disability, in particular through audio description. In 2013 he published in cooperation with Éléonore Laloux, a young woman with Down's Syndrome, a book entitled *Triso et alors !* (Down's Syndrome, so what!). Yann Barte presents his experience and perception of disability, discusses his encounter with trisomy and his very critical view of associations and of professionals in the field of disability.

**Keywords :** Associations - Disability - Press - Testimonial - Trisomy.

## HANDICAP : DÉSINTÉRÊT DE LA PRESSE ET TABOUS

Professionnellement, je ne me suis intéressé que tardivement à la question du handicap. Si je réalisais, en tant que journaliste, quelques papiers de société, ça et là, je travaillais essentiellement autour des radicalités politiques et religieuses. Peu de rapport *a priori* donc avec le monde du handicap.

C'est le non traitement journalistique de certains sujets qui m'a poussé à regarder du côté d'autres rubriques, quelquefois assez éloignées de mon champ de compétences. Je me souviens ainsi, en 2010, m'être étonné du nombre impressionnant d'articles

1. É. Laloux et Y. Barte (2014). *Triso et alors ?* Paris : Éditions Max Milo.