

Pour une école numérique, écologique et citoyenne

Didier FLORY

Professeur d'anglais spécialisé

Auteur de théâtre bilingue (IVT)

Coordinateur emploi formation (Anpeda)

Interprète diplômé membre de l'Afils¹

Résumé : La révolution numérique s'impose à nous et l'école doit bénéficier des atouts de l'informatique, de l'interactivité et de la diffusion sur internet. Le concept de classe numérique, écologique et citoyenne développé dans cet article propose quelques pistes et exemples d'une classe s'inscrivant dans son contexte local pour créer ses propres supports, prendre en compte la situation particulière de chaque élève grâce au caractère multimédia de l'informatique, et de participer à la communauté éducative nationale en partageant, avec toutes les précautions d'usage, les productions des élèves et des maîtres.

Il ne s'agit pas de remplacer le maître et sa pratique, mais plutôt de la faire évoluer en bénéficiant des nouvelles fonctionnalités offertes par l'informatique. Il ne s'agit pas non plus de croire que toutes les difficultés auxquelles les maîtres sont confrontés, et notamment pour réussir la scolarisation des élèves en situation de handicap, seront résolues d'un coup de baguette magique ; la classe numérique n'est pas sans limite, mais elle représente indubitablement un progrès pour faciliter l'inclusion de tous les élèves.

Mots-clés : Accessibilité - Adaptation - Autisme - Bilinguisme - Citoyenneté - Écologique - Handicap - Iconicité - Inclusion - Interactivité - Langue des signes - Numérique - Scolarisation - Sourde.

For a digital, ecological, and civic school

Summary : The digital revolution is omnipresent, and schools must benefit from the advantages offered by computer technology as well as the interactivity, and dissemination of information on the Internet. The concept of digital, ecological and civic classroom in this article proposes several paths and examples of a classroom functioning within its local context so as to create its own tools, to take into account the specific situation of each pupil thanks to the multimedia character of computer technology, and also to participate in the national educational community by sharing the work done by the pupils and teachers, with the usual caveats.

The idea is not to replace teachers and their own practices, but rather to encourage teachers to develop those practices using the new functionalities offered by computer technology. Nor was there any claim that every difficulty faced by teachers, in particular successful schooling of pupils in a situation of disability, will be solved by waving a magic wand. The digital classroom has its limits, but it undeniably represents a step forward in facilitating the inclusion of all pupils.

Keywords : Accessibility - Adaptation - Autism - Bilingualism - Civic responsibility - Deaf - Digital - Disability - Ecological - Iconicity - Inclusion - Interactivity - Schooling - Sign language.

1. IVT : International Visual Theater. Anpeda : Association nationale des parents d'enfants déficients auditifs. Afils : Association française des interprètes et traducteurs en langue des signes.