

[APE8 Adapter l'enseignement de l'éducation musicale aux Besoins éducatifs particuliers \(BEP\) des élèves \(nouveau\) \[1\]](#)

Adapter l'enseignement de l'éducation musicale aux Besoins éducatifs particuliers (BEP) des élèves

Objectifs pédagogiques :

- Connaître les programmes en éducation musicale et les compétences associées.
- Construire une séquence avec ses séances de manière à faciliter l'acquisition des compétences pour tous les élèves, puis l'intégrer aisément dans le Parcours EAC.
- Conduire des activités musicales adaptées à tous les élèves et aux compétences musicales de l'encadrant.
- Intégrer les séances dans les espaces disponibles de la journée.

Public concerné :

Professeurs des écoles spécialisés ou non, professeurs d'éducation musicale, professeurs de musique, professionnels avec une pratique musicale auprès d'enfants avec BEP, Intervenant musique en milieu scolaire, éducateurs, AESH, ATSEM.

Programme :

- Les programmes du cycle 1 à 4 autour des compétences cibles.
- La conception d'une seule fiche séquence synthétique avec les éléments nécessaires à la conduite de chaque séance pour tous les élèves.
- Les Besoins éducatifs particuliers des élèves en éducation musicale et les adaptations possibles.
- L'animation de pratiques musicales différenciées selon les BEP des élèves avec l'acquisition des gestes professionnels liés à des pratiques rythmiques, instrumentales, vocales et d'écoutes adaptées.

Coordonnatrices :

Sonia Duval

Contact et informations :

01 41 44 38 40

formation.continue@inshea.fr

Durée : 2 jours

Lieu : INSEI

Date : 23 et 24 mai 2024

- Tarif 1 : 222 € (repas inclus)
- Tarif 2 : 422 € (repas inclus)

Tarif 1 : Personnels inscrits par une administration, parents d'enfants handicapés, étudiants, candidats individuels.

Tarif 2 : Toutes les autres personnes.

Liens

[1] <https://www.inshea.fr/fr/content/ape8-adapter-l%E2%80%99enseignement-de-l%E2%80%99%C3%A9ducation-musicale-aux-besoins-%C3%A9ducatifs-particuliers-bep>