Conférence - « De la 'perfectibilité' des Lumières à l'homme 'augmenté' »

Isabelle Queval
De la « perfectibilité » des Lumières à l'homme « augmenté »
Corps entraînés, corps appareillés

Le 16 janvier 2018 à partir de 16 h 30

La conférence sera retransmise en direct à partir de 16 h 30 sur cette page.

Le 21è siècle s'inscrit dans un long processus hérité des Lumières, la croyance dans la « perfectibilité » de l'homme. Cette croyance nourrit les sciences et discours visant à « rationaliser » l'humain, à objectiver ses capacités et pouvoirs, puis à les « augmenter ». Depuis quelques décennies, la perfectibilité du corps, et ses imperfectibilités ou handicaps, appellent la mise en oeuvre de moyens médicaux et techniques sans précédent. Ce n'est pas simplement l'espérance de vie qui s'est accrue dans les pays industrialisés, c'est aussi la capacité à vivre durablement dans un corps moins souffrant. Se forme la volonté, et le fantasme, d'une production du corps. Médicalisation de la naissance, prévention de l'hygiène publique, pharmacologie, cosmétologie, chirurgie, culte de l'« entretien de soi » croisent des attentes collectives et individuelles, jusqu'aux frontières de l'irrationnel ou de l'eugénisme -obtenir un corps ou un enfant « parfait »-, de l'addiction -à l'effort physique, à la chirurgie esthétique, aux substances dopantes- et jusqu'aux questionnements éthiques portant sur le contrôle. Dans ce contexte, « production » et « rationalisation » du corps introduisent

inévitablement à poser la question du sujet, de sa confrontation aux nrmes dans une société de perforance, et de la place qui lui revient dans cette dynamique d’amélioration.

Isabelle Queval est professeure des universités à l’INS HEA – Université Paris Lumières et chercheure au GRHAPES (Groupe de recherche sur le handicap, l’accessibilité, les pratiques éducatives et scolaires – EA 7287). Ses travaux portent sur la philosophie du corps et de la santé, ainsi que sur la philosophie du sport. Elle analyse en particulier le thème de la « perfectibilité » à travers l’histoire des pratiques corporelles depuis l’Antiquité dans l’éducation, l’éducation physique et la médecine, et l’impact des Lumières sur la postérité de ce thème. Elle est l’auteure de *S’accomplir ou se dépasser, essai sur le sport de haut niveau* (Gallimard, 2004, « Bibliothèque des Sciences humaines »), *Le corps aujourd’hui* (Gallimard, 2008, « Folio Essais »), *Le sport – Petit abécédaire philosophique* (Larousse, 2009, « Philosopher ») et *Philosophie de l’effort*, (Éditions nouvelles Cécile Defaut, 2016). Elle a dirigé en 2016 l’ouvrage *Du souci de soi au corps augmenté*, paru aux Presses des Mines.

Amphithéâtre INS HEA
58/60 avenue des landes
92150 Suresnes
Entrée libre.