

[Culture et handicap : une exigence démocratique \[1\]](#)

Sénat, Commission de la culture, de l'éducation et de la communication, Duranton, N. (Rapp.), Gonthier-Maurin, B. (Rapp.). (2017). *Culture et handicap : une exigence démocratique*. Paris : Sénat.

La question de l'accès à la culture des personnes en situation de handicap est, en règle générale, principalement abordée sous le prisme de l'accessibilité physique des lieux de culture ou de l'accessibilité des contenus culturels. Personnes pleines et entières avant tout, les personnes handicapées aspirent cependant à être des acteurs de la culture comme les autres et ne sauraient être cantonnées, au mieux, à un simple rôle de spectateurs. La réflexion s'est située autour de la question des droits culturels des personnes en situation de handicap pour examiner les conditions de leur accès aussi bien aux pratiques artistiques et culturelles qu'à la création de contenus culturels.

[Lire le rapport](#) [2]

Liens

[1] <https://www.inshea.fr/fr/content/culture-et-handicap-une-exigence-d%C3%A9mocratique>

[2] http://www.senat.fr/rap/r16-648/r16-648_mono.html#toc0