

[Le triptyque « Personne concernée - proche aidant - professionnel » dans l'intervention dans le milieu de vie de personnes handicapées psychiques : co-construction de l'intervention et expertises multiples \[1\]](#)

La situation d'accompagnement social dans le milieu de vie des personnes en situation de handicap psychique s'appuie sur un triptyque réunissant trois catégories d'acteurs.trices : les personnes concernées, les proches aidants et les professionnels. La recherche explore dans quelles mesures ces reconfigurations institutionnelles peuvent concourir aux objectifs d'autonomie de vie des personnes en situation de handicap psychique, d'inclusion dans la société, de liberté de faire selon leurs propres choix et dans le respect de leur dignité. Sommes-nous seulement face à une belle utopie ? Quels sont les leviers/soutiens mais aussi les freins à la mise en œuvre de ces grands principes ? Elle a ainsi débouché sur la production de supports vidéo de formation et d'auto-formation, souhaitant soutenir la réflexivité des différents acteurs et identifier des pistes pratiques pour l'action face aux défis de la co-construction de l'intervention sociale en santé mentale et aux épreuves qu'elles engendrent pour chacun des acteurs. Cet outil s'adresse aux personnes concernées par les troubles psychiques, usagères de service d'accompagnement, aux familles et proches-aidants, aux professionnels, aux formatrices et formateurs, ainsi qu'aux enseignants. Ils ont pour intention de soutenir la réflexivité des acteurs sur leurs pratiques est posture, de développer leurs compétences dans une visée de formation et d'autoformation, et ainsi de favoriser l'autonomie de vie et de décision des personnes en situation de handicap psychique.

[En savoir plus \(Firah.org\) \[2\]](#)

Liens

[1] <https://www.inshea.fr/fr/content/le-triptyque-%C2%AB-personne-concern%C3%A9e-proche-aidant-professionnel-%C2%BB-dans-lintervention-dans-le>

[2] <https://www.firah.org/fr/triptyque-personne-concernee-proche-aidant-professionnel.html>