

[MOOC Neurosciences : paroles et musique](#) [1]

18 avril 2017 au 25 juin 2017

Cours en ligne gratuit **BRAMS.2**



Ce cours est le fruit d'une collaboration entre le BRAMS (International laboratory for Brain music and sound research), l'Université de Montréal et l'Université Libre de Bruxelles.

De la berceuse chantée au bébé jusqu'au discours enflammé du politicien, du chanteur sous la douche au pianiste virtuose, le langage et la musique font partie de notre vie sociale, intellectuelle et affective tout au long de notre vie. Comment ces informations sont-elles traitées par le cerveau ? Est-ce que l'apprentissage de la musique modifie la structure du cerveau ? Pourquoi certaines personnes sont-elles incapables, par exemple, de percevoir de fausses notes ? Quelles sont les conséquences cognitives et psychoaffectives d'une déficience auditive chez les enfants qui n'ont pas encore appris à parler ? Pourquoi les personnes âgées ont-elles du mal à comprendre la parole, surtout dans des environnements bruyants ? Comment peut-on évaluer ces différents types de troubles ? Peut-on y remédier ? Et, si tel est le cas, comment ?...

[En savoir plus](#) [2]

## Liens

[1] <https://www.inshea.fr/fr/content/mooc-neurosciences-paroles-et-musique>

[2] <http://www.brams.org/event/mooc-cours-gratuit-en-ligne-neurosciences-parole-musique/>