

Observatoire des ressources numériques adaptées

INS HEA – 58-60 avenue des Landes
92150 Suresnes
orna@inshea.fr

TITRE DE LA FICHE

Pinterest - Usage d'un réseau social visuel

DATE DE PUBLICATION DE LA FICHE

Janvier 2011

MOTS -CLES (CHAMPS DISCIPLINAIRES, TROUBLES, ACTIVITES)

Lecture, écriture, publication, troubles des apprentissages, dyslexie

DESCRIPTIF GENERAL

TYPE DE LA RESSOURCE PEDAGOGIQUE

Réseau social accessible par le site internet ou par des applications mobiles

ACCROCHE :

Pinterest est un réseau social qui repose sur l'image. Particulièrement populaire auprès du grand public, il se révèle être également un outil approprié pour des projets pédagogiques, en particulier avec des élèves de collège présentant des troubles des apprentissages comme la dyslexie.

En effet, l'image est le support principal et l'élève se concentrera sur des formes d'écriture brèves qui pourront être explicatives, descriptives ou relever de l'échange avec d'autres utilisateurs.

DESCRIPTIF DETAILLE :

A partir d'un compte Pinterest, l'enseignant et son groupe pourront créer des tableaux, qui vont regrouper les productions des élèves, appelées "épingles". Ces productions se fondent sur un visuel, qui est le point fort de Pinterest. Ce visuel peut être accompagné d'un court commentaire qui sera l'occasion de travailler sur les compétences d'écriture. Il peut également renvoyer à une notice Esidoc qui permettra aux élèves de mieux maîtriser les outils de recherche documentaire.



Chaque épingle peut être commentée ou appréciée par un bouton "J'aime". Le système d'abonnements entre utilisateurs permet à différentes classes de pouvoir communiquer sur leurs productions, voire de permettre aux parents de commenter les travaux du groupe. L'aspect "social" du site va donc jouer un rôle essentiel dans la valorisation des réalisations des élèves.



Trouvé sur 0830180v.esidoc.fr



6e4 Collège Henri Wallon · il y a 1 an

Couverture réalisée à partir du livre "Maé et le lamantin" de Albin Michel par Léa. Pour voir la notice du livre, cliquer sur mon dessin.



Véronique Sarrere · il y a 1 an

Dessin et couverture ne font qu'un ! Bravo !!



6e4 Collège Henri Wallon · il y a 1 an

Merci beaucoup ca me fait plaisir de recevoir des commentèrent encourageant

Ce sont ces aspects qui font de Pinterest un outil de projet tout à fait adapté aux élèves avec des troubles des apprentissages. En effet, la lecture n'est plus une fin en soi, mais l'étape nécessaire à la réalisation d'une production ce qui permet de créer une appétence. De plus, la

page Pinterest, parfois saturée, permettra à l'enseignant un travail intéressant sur le tri des informations dans la lecture. La production des élèves peut prendre des formes variées et le texte associé sera adapté aux difficultés rencontrées par l'élève dans une démarche de pédagogie différenciée. Enfin, la publication va permettre non seulement la valorisation qui renforcera l'estime de soi, mais aussi la communication avec les pairs, ce qui entraînera un nouveau travail sur les compétences d'écriture et de communication.

Il faut créer pour commencer un compte de classe ou d'établissement sur le site ou l'application mobile Pinterest. L'enseignant veillera à respecter les préconisations académiques et à obtenir les autorisations du chef d'établissement et des parents.

La prise en main de l'outil est ensuite aisée, une fois le vocabulaire du réseau social appréhendé: épingles, tableau, etc.

L'application mobile permet, pour l'essentiel, les mêmes fonctionnalités que le site web, mais aussi d'insérer les notices de documents Esidoc.

CYCLE(S) OU CLASSES CONCERNE(S)

Collège, cycle 3, ULIS, CLIS, SEGPA.

OBJECTIFS ET/OU COMPETENCES VISES

Lire, écrire, publier

DESCRIPTIF PEDAGOGIQUE

COMMENTAIRE PEDAGOGIQUE

Le travail autour d'un réseau social est toujours particulièrement riche, quel que soit le public: il permet de créer un questionnement autour de l'identité numérique, de développer les savoir-faire autour de la recherche documentaire et de l'écriture et souvent de mettre en oeuvre des démarches coopératives.

Là où l'usage de Pinterest se démarque, c'est dans le rapport à l'image qui en fait un outil de choix pour les élèves avec des troubles des apprentissages. En effet, le texte ne devient plus l'élément central, parfois problématique, qu'il faut lire, mais l'élément ajouté et qui est créé par l'élève lui-même. Le travail sur les éléments visuels permet de développer des réflexions autour des droits de publication, mais aussi de laisser libre cours à la créativité des élèves.

Nous prendrons pour exemple le projet mené par Mme Soubic et Nicolaieff (académie de Nice) qui ont réalisé des carnets de lecture sur Pinterest, avec un groupe d'élèves avec des troubles d'apprentissage. Leur bilan a mis en avant non seulement la création d'une appétence pour la lecture, mais aussi d'un développement de la confiance, et donc de l'habileté, des élèves dans les compétences de lecture et d'écriture, grâce à la valorisation, rendue possible par la publication sur le réseau social.

Mmes Soubic et Nicolaieff mettent également en avant l'importance de l'application pour la tablette qui a permis une grande mobilité dans les usages.

Le projet de Mmes Soubic et Nicolaieff est visible sur le site académique Doc@zur: <http://www.ac-nice.fr/docazur/spip.php?article989>

DESCRIPTIF TECHNIQUE

TITRE DE L'OUTIL

Pinterest

VISUEL/VIGNETTE DE LA RESSOURCE



EDITEUR/FABRICANT

<https://about.pinterest.com/fr>

PRIX INDICATIF (EN EUROS)

Pinterest est un réseau social gratuit. Néanmoins, son modèle économique est celui de tous les réseaux social. L'enseignant devra donc veiller à protéger les droits de ses élèves et à recueillir auprès des parents des autorisations de publication.

RESSOURCES ASSOCIEES

Les productions des élèves pouvant également être des montages, on pourra utiliser des applications comme Tellagamy. Des applications de modifications ou de création d'image comme Comic Book Life pourront également enrichir les tableaux des élèves.

LOCALISATION DE LA RESSOURCE

<https://www.pinterest.com/>