

Observatoire des ressources numériques adaptées

INS HEA – 58-60 avenue des Landes
92150 Suresnes
orna@inshea.fr

TITRE DE LA FICHE

Tuxpaint

DATE DE PUBLICATION DE LA FICHE

Novembre 2014

MOTS -CLES (CHAMPS DISCIPLINAIRES, TROUBLES, ACTIVITES)

Graphisme, arts visuels, découverte du monde, mathématiques, image, simulation, troubles des fonctions cognitives et du développement, troubles moteurs

DESCRIPTIF GENERAL

TYPE DE LA RESSOURCE PEDAGOGIQUE

- Logiciel
- Application tablette

ACCROCHE :

« Tuxpaint », logiciel libre, est un outil de dessin, de coloriage et de retouche d'image (Mac, PC et récemment iPad). Son interface simple, essentiellement pictographique, et l'orientation des outils mis à disposition le destinent à un large public, y compris les plus jeunes (dès le cycle 1), les non lecteurs, les élèves connaissant d'importantes difficultés cognitives ou motrices.

DESCRIPTIF DETAILLE :

Tuxpaint se compose de trois éléments : le logiciel Tuxpaint lui-même, un logiciel de paramétrage « Tuxpaint config », une importante banque d'illustrations appelées tampons. Le logiciel lui-même présente une interface basée sur un écran unique avec une surface de dessin et 3 zones d'outils :

- A gauche, la palette des outils (pinceaux, lignes, formes, tampons, texte, effets « magie », gomme) et commandes (ouvrir, annuler, imprimer, quitter...). A noter, la présence de l'annulation/restauration multiple, ce qui permet par exemple à l'enseignant de reconstituer le cheminement de la réalisation de l'élève.
- En bas, la palette des couleurs, avec 17 couleurs de base ; un accès à une palette étendue est possible. Un message textuel peut également s'y afficher (le nom de l'outil, un message explicatif).

- A droite : les déclinaisons de l'outil choisi. Cette barre change donc en fonction de l'outil sélectionné dans la barre de gauche ; par exemple pour l'outil « formes » sont proposés carré, rectangle, cercle, ellipse, triangle, etc. pleins ou vides, l'outil « magie » propose des effets graphiques variés, par exemple arc-en-ciel, confettis, gouttes, relief, négatif, Picasso... plus d'une cinquantaine d'outils d'intérêt variable, à expérimenter.

On remarque en particulier l'outil « tampons » qui propose un nombre très important d'images et photos classés par catégories : animaux, vêtements, fruits et légumes, fleurs et plantes, outils, instruments de musique, sports, astronomie, code de la route, véhicules, mais aussi alphabet signé (américain). Ces tampons qu'on va « imprimer » à l'écran peuvent être par ailleurs redimensionnés, retournés horizontalement et verticalement, et pour certains (images au trait) colorés. Les images et photos sont de bonne qualité. Cette base de tampons peut être éditée et augmentée.

Chaque commande ou outil est représenté par une icône et un texte, rendant l'interface explicite même pour un non lecteur. Le fait d'avoir un seul écran principal où les commandes sont visibles (à l'opposé d'une interface par menus) favorise son utilisation par des élèves qui ont des difficultés d'organisation ou de repérage.

Chaque action de sélection d'un outil déclenche un son (désactivable) et un message qui apparaît sous la palette des couleurs. Il s'agit en général du nom du choix fait (celui d'une couleur) ou d'une phrase explicative pour l'utilisation d'un outil. On peut noter que le son activé donne en général un bruitage et non une énonciation du texte. Un utilisateur (adulte) très averti pourra cependant modifier l'association texte-image, ainsi que d'autres paramètres : textes, nouveaux tampons, pinceaux, en se référant à la marche à suivre disponible sur la page de documentation (en anglais) du site officiel de Tuxpaint : www.tuxpaint.org/docs/. L'enseignant pourra ainsi personnaliser ces éléments en fonction de ses choix pédagogiques.

Les utilisateurs peuvent créer un dessin à partir d'une page blanche, d'un fond coloré ou d'une image de départ (appelée « starter ») qui peut être une photo, un dessin au trait (une carte de géographie, un coloriage). Dans ce dernier cas, le coloriage par remplissage d'une zone fermée est possible, ce qui peut être un atout pour les plus jeunes ou pour des enfants ayant un handicap ou une importante maladresse motrice. Les images ou photos peuvent éventuellement être composées de 2 niveaux de plan, un fond en arrière-plan et des éléments de premier plan. Dans ce cas, les éléments ajoutés par l'utilisateur se situent sur un plan intermédiaire. Par exemple, un avant-plan disponible dans les « starters » de Tuxpaint permet de fabriquer des images de puzzle, la réalisation de l'élève s'insérant derrière la grille de puzzle.

Remarque importante : Le logiciel n'accepte pas le format JPG pourtant très usuel ; en effet, les concepteurs de Tux Paint ont choisi le format PNG, un format équivalent dit « ouvert » (open source, ce qui n'est pas le cas du JPG) pour les images créées par le logiciel (tout comme les images de départ). Cependant, le changement de format (dans les 2 sens) est aisément gérable par tout logiciel graphique de base, que ce soit Paint pour Windows ou Aperçu pour Mac OS X.

L'utilitaire « Tuxpaint Config » permet de paramétrer le logiciel, notamment de le simplifier pour le mettre sans risque entre les mains des plus jeunes ou des plus novices ; on évite ainsi les fermetures ou masquages de fenêtres non souhaités, les sorties d'application intempestives, les impressions à répétition, les effets sonores envahissants. On peut regretter que ce logiciel, contrairement à Tuxpaint, n'ait pas été traduit et reste en anglais.

Une version pour tablette tactile iPad est depuis peu (09/2013) disponible ; elle ne comporte cependant pas encore à l'heure actuelle pas toutes les fonctionnalités et n'est disponible qu'en anglais (ce qui est assez peu gênant, l'interface étant essentiellement iconographique).

CYCLE(S) OU CLASSES CONCERNE(S)

Cycle 1, cycle 2, éventuellement au-delà, Clis, Ulis

OBJECTIFS ET/OU COMPETENCES VISES

Dessiner, colorier, construire une illustration, renseigner une carte, un graphique, repérage-discrimination visuelle

DESCRIPTIF PEDAGOGIQUE

COMMENTAIRE PEDAGOGIQUE

Par son interface simple, ludique, ses résultats immédiats et plaisants, ce logiciel convient bien pour une première appropriation de l'outil informatique chez les plus jeunes ou les plus en difficulté. Il permet de se familiariser avec le maniement de la souris, les fonctions de base de l'utilisation de tout logiciel (créer un document, l'ouvrir, sauvegarder, imprimer, annuler, faire des choix de commandes dans un bandeau d'icônes...). Dans ce cadre, il s'inscrit dans les compétences à construire du B2i et du pilier 4 du socle commun de connaissances et de compétences (domaine 1 : maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication).

Les applications sont multiples : illustrer un récit, faire son autoportrait, réaliser une BD, un puzzle, peindre à la manière de... Cependant, l'utilisation de ce logiciel ne se limite pas aux arts visuels. Il peut être mobilisé en géographie (avec des fonds de carte, des tampons adéquats). Associé à un TNI, il permet de proposer à un groupe des situations en mathématiques (classements, rangements, relations terme à terme, discrimination, orientation spatiale, dénombrement, situations problème...) pour des classes de niveau cycle 1 et 2, mais aussi pour des élèves de Clis, voire d'UPI.

Enfin, les outils qu'il propose peuvent permettre à de jeunes élèves porteurs d'un handicap moteur entravant leur motricité fine de réaliser une production graphique valorisante en minimisant la prise de risque (et l'inquiétude afférente) liée à la limitation ou au trouble moteur. On peut proposer dans ce cas des documents de départ qu'on va colorier, coloriser (à la manière d'Andy Warhol), de photos sur lesquelles on va appliquer des collages, des effets... diverses activités où la précision du geste n'est pas capitale.

DESCRIPTIF TECHNIQUE

TITRE DE L'OUTIL

Tuxpaint

VERSION

9.21

VISUEL/VIGNETTE DE LA RESSOURCE

**Tux
Paint**
© 2002-2005 Bill Kendrick et al.
Version 0.9.15b - 2005-10-04



Choisis une couleur et un pochoir pour dessiner.

EDITEUR/FABRICANT

New Breed Software

Site web officiel : www.tuxpaint.org/?lang=fr_FR

TYPE DE LICENCE

GNU GPL (logiciel libre)

PRIX INDICATIF (EN EUROS)

Gratuit pour Mac, Windows

Version iPad : 1,79 euros

VERSION DE DEMONSTRATION

RESSOURCES ASSOCIEES

ALTERNATIVES :

Pour des élèves plus exercés, 2 logiciels plus proches du dessin d'art, profitant de l'ajout (facultatif) d'une tablette graphique :

Art Rage (logiciel commercial, Mac-PC)

MyPaint (sous Windows et Linux, logiciel libre, en anglais et en français)

CONFIGURATION RECOMMANDEE

Fonctionne sur de nombreuses plateformes, notamment :

PC : Windows 95 et au-delà

Mac OS X : 10.3.9 et au-delà

Linux Debian, Ubuntu, etc .

Configuration minimale : processeur à 200 Mhz (Pentium) o 233 Mhz (G3), 45 Mb d'espace disque, écran 640x480 ppp (800x600 souhaitable) en milliers de couleurs

Il existe une version iPad (non gratuite), à installer à partir de l'AppStore Apple.

LOCALISATION DE LA RESSOURCE

Page de téléchargement : <http://www.tuxpaint.org/download/>