

## ETUDE D'UN POSTE DE TRAVAIL EN ATELIER

- L'**accès au poste** présente-t'il des difficultés particulières (escalier, câbles posés au sol ...)?
- Pour des opérateurs de quelle taille l'**aménagement dimensionnel** du poste est-il prévu?
- Sur quel(s) mode(s) s'effectue la **prise d'information**?  
Visuel, auditif, tactile
- Quelle est l'importance de la **charge physique** lors de l'activité?
  - les **postures** : debout ou assis
  - les **gestes** : mouvements simples ou complexes ; précis
  - s'agit-il d'un **travail statique** ou nécessitant des **déplacements**?
  - quelle est la **force musculaire** nécessaire pour manipuler les commandes, faut-il porter des objets lourds?
- Le **traitement de l'information** est-il simple ou doit-il se planifier et s'organiser en plusieurs étapes?
- Quels sont les **incidents techniques** qui peuvent se produire? Comment sont-ils traités?
- Quelles sont les **consignes de sécurité**?
- Quelles sont les caractéristiques de l'**environnement du poste**?  
Sur le plan matériel :
  - vibrations
  - bruit
  - raccordement électrique
  - température (chaleur : risque de brûlures)
  - poussières
  - substances chimiques : vapeurs (inhalation), liquides (contact avec la peau, projections)

Sur le plan humain : travail individuel ou en groupe

Sur le plan spatial : organisation générale de l'atelier et des déplacements

Sur le plan temporel : quelles sont les contraintes de temps pour effectuer la tâche?