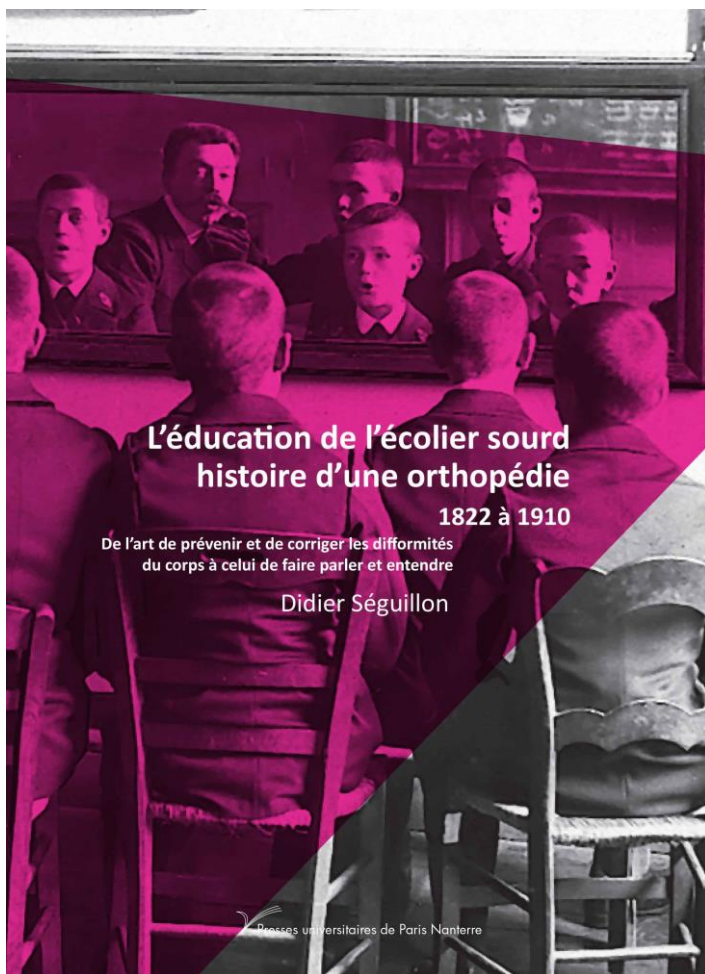


L'éducation de l'écolier sourd
Histoire d'une orthopédie. 1822 à 1910
par Didier Séguillon



Sommaire

Hommage à Bernard Mottez	page 15
Liste des sigles et abréviations	page 19
Préface	page 21
Avertissement et remerciements	page 25
Introduction générale	page 27

Partie 1 - Avant 1822

Naissance d'une orthopédie ré-adaptative pour les écoliers sourds. Fin d'un projet d'intégration sociale des sourds par les gestes ?

Contextualisation	page 53
-------------------	---------

Partie 2 - 1822-1880

De l'art de prévenir et corriger les corps à celui de faire entendre et parler.

Une orthopédie en construction ?

Introduction	page 73
La gymnastique : élément initial du projet orthopédique	page 77
Amoros : sa gymnastique, son projet orthopédique	page 77
La gymnastique amorosienne, élément central de la lutte contre l'onanisme	page 83
De Gérando et la gymnastique	page 86
La pratique de la gymnastique des jeunes sourds : un élément vers l'inclusion scolaire	page 90
L'éducation du corps au centre de la construction d'une orthopédie internationale	page 92
De la mise en œuvre d'un ordre orthopédique à l'émergence d'un mouvement d'opposition sourd	page 103
Un ordre orthopédique pour l'éducation du jeune sourd	page 103
Silence, l'ordre est partout nécessaire	page 107
Auguste Bébian et la critique de la nouvelle organisation orthopédique	page 110
Émergence d'un mouvement sourd face à l'affirmation d'une orthopédie « oraliste »	page 111
Du projet orthopédique à l'inclusion scolaire dans l'école « ordinaire »	
Un contre-projet orthopédique ?	page 119
L'emploi du temps : exemple de l'organisation	

orthopédique des institutions spécialisées	page 120
De la prévention du mal des poitrinaires	
à la stigmatisation corporelle du jeune sourd	page 122
L'inclusion scolaire : fin de l'orthopédie ?	page 123
Les premières expériences d'inclusion scolaire des enfants sourds dans les écoles « ordinaires »	page 126
L'éducation des enfants sourds, une affaire ordinaire ?	page 131
Une orthopédie préventive au service de « l'art de faire entendre »	page 135
La prévention par une hygiène bien « maîtrisée »	page 135
La prévention par le bon usage de l'eau	page 138
Expérimentations orthopédiques et éducation auditive : dernier maillon du projet orthopédique	page 141
Synthèse	page 149

Partie3- 1880-1910

Le corps du jeune sourd réduit au silence ou le triomphe d'une stratégie orthopédique. Au service d'un projet eugénique ?

Introduction	page 157
L'ordre médical flotte sur l'éducation des écoliers sourds	page 161
Le congrès de Milan, ses recommandations orthopédiques déterminantes	page 161
Hier, sourd-muet, aujourd'hui, sourd-parlant	page 166
Jouer du sourd « comme on joue de l'orgue de barbarie »	page 168
L'orthophonie, nouvelle pratique au service du dessein orthopédique	page 172
Le corps médical ou les agents d'un ordre orthopédique	page 173
Une gymnastique spéciale pour l'écolier sourd, ou « l'art d'articuler et de mieux respirer »	page 183
De la gymnastique générale à l'élaboration d'une gymnastique spéciale pour l'écolier sourd	page 183
L'articulation : objet central de l'orthopédie oraliste	page 187
De l'éducation du souffle à celle de l'œil	page 189
Le jeune sourd entre dégénérescence et infériorité	page 195
Le jeune sourd, un être dégénéré ?	page 195
L'examen anthropologique :	
un passeport pour l'intégration du jeune sourd ?	page 198
Tests et mesures céphalométriques	page 200
La « psychologisation » de l'éducation des jeunes sourds	page 204
Le jeune sourd entre irresponsabilité et infériorité	page 206
Face à « l'art d'apprendre à parler », les sourds opposent une contre-orthopédie	page 211

Pratiques anciennes et nouveaux choix en matière d'orthopédie	page 212
La prévention par la recherche d'une bonne hygiène	page 215
Les congrès, la presse et le mouvement associatif silencieux	page 219
Les premières pratiques sportives des sourds	page 223
Rubens-Alcáis, premier sportsman silencieux ou « notre union, c'est notre force »	page 226
En marge de l'orthopédie oraliste, le sport silencieux scolaire se constitue	page 228
Reconnaissance du sport scolaire silencieux	page 231
Synthèse	page 239

Partie 4 - Après page 1910

Vers une lente et progressive reconnaissance d'une différence particulière ?

Une voie ouverte vers l'iconicité ?

Vers une lente et progressive reconnaissance d'une différence particulière ?	page 247
---	----------

Conclusion

Conclusion	page 281
Parler, c'est (peut-être) cesser d'être sourd	page 283
Faire du jeune sourd un élève entendant	page 284
Silence dans les rangs	page 286
Pour que l'inclusion scolaire des écoliers sourds ne soit pas un nouveau Milan	page 288
Le sport scolaire silencieux : un authentique lieu d'intégration	page 292
Égalité et inclusion sociétale des sourds, un nouveau rapport ?	page 294

Postface	page 297
Bibliographie contemporaine	page 301
Repères chronologiques	page 309
Index des noms	page 319
Table des illustrations	page 325
Illustrations	page 329